

ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ ΜΥΚΟΝΙΑΤΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ 1946-1964

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΥΚΟΝΙΑΤΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ 1964 - 2007

ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ ΜΥΚΟΝΙΑΤΗΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ



ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



Γραφεία: Θεσσαλονίκης 2
Σύνταξη: Λάπια 7, Μαστορόπες
Ηράκλειο Κρήτης
Τηλέφωνα:
Διεύθυνσης: 2810 253 155
Σύνταξης: 2810 258 079
Διαφήμιση - Αγγελίες: 2810 282 625

Περίοδος 8^η Έτος 67^ο, Αρ. Φύλλου 20090 Τιμή Φύλλου 1€

ΔΕΥΤΕΡΑ 20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2014

Η "άλλη Κρήτη" έγινε ντοκιμαντέρ στο γαλλόφωνο TV5 Monde

Ιαφέ μισο
για... πολλά
λεφτά είναι
το ντοκιμαν-
τέρ που γύ-
ρισε για την
Κρήτη το γαλλικό TV5
Monde, το οποίο προβλ-
θηκε σε δύο τον γαλλό-
φωνο κόσμο.

Στο μικροσκόπιο του γαλλι-
κού καναλιού μπήκε η
"άλλη Κρήτη", ο εναλλακτι-
κός τουρισμός της Κρήτης
και φυσικά η καθημερινότητα
των ανθρώπων σε μια
περιοχή που συνδυάζει τον
αγροτουρισμό με τις δια-
κοπές.

Το τηλεοπτικό συνεργείο
συνοδεύθηκε από την δη-
μοφιλή πιθοποιό Guylaine
Tremblay, η οποία ήταν
μαζί με τις 4 κάμερες της και
τον σύζυγο της, τον Christian,
για να περάσουν 5 μο-
ναδικές μέρες στην Κρήτη,
οι οποίες καταγράφονταν
από τις κάμερες...

"Άνθρωποι της εταιρείας
Ocean T.V. από το Μόν-
τρεαλ του Καναδά ήρθαν
στην Κρήτη και μας βρή-
καν για να γυρίσουν ένα
ρεπορτάζ για λογαριασμό
του γαλλικού παγκόσμιου
καναλιού TV5 Monde" είπε
ο κ. Μάρκος Μουρτζανά-
κης που συνεργάστηκε με
το συνεργείο και την οικο-
γένεια φιλοξενώντας τους
στον ξενώνα που έχει φτιά-
ξει στην Αχλάδα Ηρα-



Η οικογένεια της Guylaine Tremblay πρωταγωνιστεί στο ρεπορτάζ της TV5

κλείου.

"Ο σκοπός του ρεπορτάζ
είναι να θίξουν στον κόσμο
τον οικοτουρισμό στην
Κρήτη και πως μια οικογέ-
νεια, με το δράμα της
εσφαρμόζει και παρέχει τις
συγκεκριμένες υπηρεσίες/
δραστηριότητες του ξε-
νώνα. Το TV5 Monde έχει
αναθέσει στην Ocean T.V.
να κάνει τέτοιου είδους ρε-
πορτάζ σε 13 προορισμούς
παγκοσμίως-ένας από αυ-
τούς ήταν και η Κρήτη".
Τη πρώτη μέρα, έγινε η
αφίξη της οικογένειας στον
Ξενώνα Μουρτζανάκη και

ένα καλωσόρισμα από
τους οικοδεσπότες με πα-
ραδοσιακές γεύσεις (ντά-
κος, ντόπια τυριά, σαλάτες,
χόρτα κλπ...). Αμέσως μετά
η πιθοποιός με τον σύζυγο
της θα συζητήσουν με τον
Μουρτζανάκη μπροστά
στην κάμερα για την ιστο-
ρία της οικογενείας τους, τι
τους έφερε στην Κρήτη
μετά από γενιές για να
φτιάξουν τον παράδεισο
τους. Στη συνέχεια τους
πήγαν στην παραλία της
Αλικής (ήσυχος και παρα-
δοσιακός παλιός οικισμός
πάνω στην παραλία μετά



σαιωνικό λιόφιτο όπου
υπάρχουν ελιές πάνω από
1000 ετών, ύστερα επί-
σκεψη στο σύγχρονο ελαι-
οτριβείο του χωριού για να
δουν την διαδικασία της
παραγωγής του έξτρα παρ-
νιάρης της παραλίας, ο
Μπαμπής.

Η δεύτερη μέρα περιελάμ-
βανε συνάντηση στην πλα-
τεία της Αχλάδας. Τους ξε-
ναγόσανε στο χωριό κι
έκαναν αφηγήσεις για την
ιστορία του και τους κατοί-
κους του. Επισκεφτήκανε
μαζί όλες τις γειτονιές και
το παλιό ελαιοτριβείο. Επί-
σης, τους πήγαν στο με-

θια και αυγά από το κοτέ-
ται και ύστερα ξαναγύρι-
σαν στον ξενώνα μαζί με
την Ελένη όπου τους μαγεί-
ρεψε με τον Νίκο παραδο-
σιακές αχλαδιάνες συντα-
γές. Το απόγευμα,
αναχώρησαν για δουν πά-
τημα σταφυλιού στον Αγ.
Μύρωνα.

Την τέταρτη μέρα πήραν

πρωινό στον ξενώνα και
μάθημα για το πώς φτιά-
χνεται ο ελληνικός καφές.
Μετά το πρωινό, πήγαν στο
μιτάτο του Μανώλη
του βοσκού της Αχλάδας,
για να δουν πώς φυλάει και
μελιτζάνες, κολοκύ-
νες, καρπούζια, καρότα
και αργείο. Την τελευταία
μέρα πραγ-
ματοποιήθηκε επίσκεψη